

«Технология обучения восприятию и пониманию содержания текста. Приемы формирования умения анализировать художественный текст с учетом авторской концепции и текст публицистического стиля с учетом его проблемной направленности. Приемы развития основ конвергентного мышления и способности к экстраполяции знаний».

Проектирование учебного занятия по теме «Развитие УУД при обучении восприятию и пониманию содержания художественного текста»

**Задачи на этапе целеполагания урока и создания его конструкта.**

1. Представить урок в виде логически законченных модулей с четко определенной целью и планируемым результатом
2. Исходя из тематики урока, цели модуля, с учетом возрастных психологических особенностей развития детей, выбрать педагогический прием или технику из банка приемов.
3. Для подготовки учебных задач на основе материала учебника использовать конструктор ситуационных задач Илюшина.
4. Проанализировать проектируемый урок с точки зрения системно-деятельностного подхода. Рассмотреть выбранные приемы или техники на предмет использования ИКТ для их реализации.
5. Оценить КПД урока, опираясь на принцип идеальности: максимальный эффект учебной деятельности учащихся при минимальной деятельности учителя.

<b>ОБЩАЯ ЧАСТЬ</b>			
Предмет	литература	Класс	5
Тема урока	«Законы» приключенческой литературы («Остров сокровищ» Р.Стивенсон)		
Планируемые образовательные результаты			
Предметные	Метапредметные	Личностные	
<p><i>На базовом уровне:</i> оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; <i>на повышенном уровне:</i> выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</p>	<p>самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность</p>	<p>Развитие устойчивого познавательного читательского интереса, потребности в чтении.</p>	

Решаемые учебные проблемы	Исследовательская: перевод знаний из одной знаковой системы в другую; Коммуникативная: развитие воображения, владение диалогической речью (при работе в группе)
Основные понятия, изучаемые на уроке	Приключенческая литература, герой, загадки, шифр и пароль, слово и знак
Вид используемых на уроке средств ИКТ	Учебник (книга), рабочая тетрадь на печатной основе, рабочая тетрадь ученика, видео и фотоматериалы, дидактический раздаточный материал
Методическое назначение средств ИКТ	Учебник для работы с первичной информацией, видео и фотоматериалы для проведения опыта и закрепления полученных знаний
Аппаратное и программное обеспечение	мультимедийный проектор и интерактивная доска; интернет-ресурсы
Образовательные интернет-ресурсы	<a href="http://ru.wikipedia.org/wiki/">http://ru.wikipedia.org/wiki/</a> <a href="http://www.school2100.ru/">http://www.school2100.ru/</a>

### **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА**

#### **ЭТАП 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала**

Формирование конкретного образовательного результата/группы результатов	Развитие устойчивого познавательного читательского интереса, потребности в чтении
Длительность этапа	7 мин.
Основной вид учебной деятельности, направленный на формирование данного образовательного результата	Просмотр и обсуждение презентации на тему «Мои любимые литературные герои» (подготовлена обучающимся)
Методы обучения	Методы словесной и наглядной передачи информации и восприятия информации
Средства ИКТ для реализации данного вида учебной деятельности	мультимедийный проектор
Формы организации деятельности учащихся	коллективная
Функции/роль учителя на данном этапе	организующая

Основные виды деятельности учителя	Словесная мотивация и стимулирование, поощрение активной роли ученика
<b>ЭТАП 2. Организация и самоорганизация учащихся в ходе дальнейшего усвоения материала. Организация обратной связи</b>	
Формирование конкретного образовательного результата/группы результатов	оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств
Длительность этапа	5 мин
Основной вид учебной деятельности, направленный на формирование данного образовательного результата	Объяснение и интерпретация наблюдаемых явлений
Методы обучения	Дидактическая игра
Средства ИКТ для реализации данного вида учебной деятельности	видео и фотоматериалы (фрагменты мультфильма, фото героев книги «Остров сокровищ»)
Формы организации деятельности учащихся	Консультация (фронтальная, взаимно)
Функции/роль учителя на данном этапе	Организующая, ведущая
Основные виды деятельности учителя	Побуждение к поиску решений, описание обязательных результатов будущего исследования
<b>ЭТАП 3. Практикум</b>	
Формирование конкретного образовательного результата/группы результатов	самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность
Длительность этапа	20
Основной вид учебной деятельности, направленный на формирование данного образовательного результата	Проведение исследовательского эксперимента
Методы обучения	Решение компетентностных задач
Средства ИКТ для реализации данного	дидактический раздаточный материал (см.приложение)

вида учебной деятельности	
Формы организации деятельности учащихся	В парах
Функции/роль учителя на данном этапе	Организирующая, пассивная
Основные виды деятельности учителя	Создание ситуации взаимопомощи
<b>ЭТАП 4. Проверка полученных результатов. Коррекция</b>	
Длительность этапа	5 мин
Виды учебной деятельности для проверки полученных образовательных результатов	оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств
Средства ИКТ для реализации видов учебной деятельности	рабочая тетрадь на печатной основе, рабочая тетрадь ученика
Методы контроля	Фронтальный опрос (в случае всеобщей готовности), либо индивидуальный опрос
Способы коррекции	Уточнение знаковых систем, самоконтроль по образцу
Формы организации деятельности учащихся	коллективная
Функции/роль учителя на данном этапе	Организирующая, активная
Основные виды деятельности учителя	Поощрение заинтересованности учащихся в результатах своей работы
<b>ЭТАП 5. Подведение итогов, домашнее задание (2 мин)</b>	
Рефлексия по достигнутым либо недостиженным образовательным результатам	Оценка коллективных или частных успехов; предложение о создании собственного шифра по мотивам другого произведения.

## **Приложение.**

### **5 класс. «Остров сокровищ» Р.Стивенсона**

Чтобы назвать героев книги, необходимо разгадать текст зашифрованного письма.

Двигайтесь по страницам вашего учебника от портрета Стивенсона (стр. 112) в направлении, которое указывает на четверть румба от Севера.

Имя первого героя на расстоянии 9,322 мили, но в вычисленном в километрах. В 0,93 саженьях, выраженных в метрах, от начала страницы.

Имя второго героя по ходу Вашего движения на расстоянии 0,621 мили, но вычисленном в километрах. В 0,46 саженьях, выраженных в метрах, от начала страницы.

Имя третьего героя искать в противоположном направлении на расстоянии 2,486 мили, но вычисленном в километрах. В 1,4 саженьях, выраженных в метрах, от конца страницы.

Имя четвертого героя по направлению Вашего движения на расстоянии 3,729 мили, но вычисленном в километрах. В 0,46 саженьях, выраженных в метрах, от конца страницы.

Имя пятого героя в противоположном направлении на расстоянии 0,621 мили, но вычисленном в километрах. В первой 0,46 саженьях от начала страницы.

### **Шифр.**

1 километр – это 1 страница.

1 метр - это 1 абзац.

1 миля- 1,609 километра

1 сажень – это 2,134 метра.